



NOLIKUMS

17. Starptautiskais smilšu skulptūru festivāls SUMMER SIGNS 2023

Jelgava, Latvija

Starptautiskais smilšu skulptūru festivāls Jelgavā, Latvijā, notiks jau septiņpadsmito gadu, pulcējot atzītus tēlniekus un māksliniekus no dažādām pasaules valstīm. **Festivāla norise – 3.–10. jūnijs, 2023. gads. Tēlnieku pieteikšanās – līdz 9. aprīlim.**

Saskaņā ar Eiropas Savienībā noteikto kārtību, smilšu skulptūru veidošanas konkursā un festivālā nedrīkst piedalīties mākslinieki no Krievijas un Baltkrievijas, kā arī Krievijas vai Baltkrievijas pilsoņi, kuri pārstāv citu valsti.

I Vispārīgie jautājumi

1. Šis nolikums nosaka kārtību, kādā tiek iesniegti un vērtēti ideju pieteikumi Smilšu skulptūru festivālam un to, kā notiek skulptūru veidošanas process.
2. Konkursu izsludina un rīko Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestāde “Kultūra” (turpmāk – JVPI „Kultūra”).
3. Konkursam iesniegtos ideju pieteikumus vērtē konkursa komisija, ko apstiprina JVPI „Kultūra” vadītājs.
4. Piedalīties konkursā var jebkura fiziska persona, kas sasniegusi 18 gadu vecumu.
5. Paziņojums par konkursu un nolikums tiek publicēts tīmekļa vietnē **kultura.jelgava.lv**.

II Festivāla mērķis un temats

6. Festivāla mērķis ir attīstīt Jelgavu kā radoši aktīvu kultūrtelpu, kas ik gadu iepazīstina ar pasaules jaunākajām vides mākslas tendencēm, aktualitātēm un projektiem, piesaistot tēlniekus un māksliniekus, radot platformu pieredzes apmaiņai un jauniem atklājumiem tēlniecībā.
7. **Festivāla tēma: PASAULES HITI.** Tēlniekiem smilšu mākslas darbos jāatspoguļo savs redzējums par festivāla tematu.

Droši vien, kamēr mēs lasām šo tekstu, kaut kur pasaulē top jauna dziesma. Iespējams, tā tiks ierakstīta, iespējams, iegūs starptautisku atpazīstamību, bet, iespējams, tā arī nekad nerasnīgs plašāku auditoriju. Pasaule ir mūzikas piepildīta – no klasikas līdz šodienas populārajai mūzikai, taču tikai neliela šo skaņdarbu daļa dzīvo pāri laikam, nezaudējot savu aktualitāti un spēju uzrunāt. Tie ir pasaules mūzikas hiti, kuros ģeniāls vēstījums savijas ar uzrunājošu melodiju. Dziesmas, ko zina un dzied līdzī vairākas paaudzes. Dziesmas, kas spējušas mainīt pasauli, vai iemūžināt nozīmīgus vēstures notikumus. Tieši mūzika ir viena no komponentēm, kas paspilgtina mūsu sajūtas. Ir

skaņdarbi, kas enerģizē un rada pacilājumu, ir tādi, kas aizkustina līdz sirds dziļumiem, neatlaižot vēl ilgi. Mēs vēlamies aicināt tēlniekus atrast vienu pasaules hitu, kas patiesi uzrunā, un ielikt tā vēstījumu smilšu mākslā – atspoguļojot dziesmas sižetu, vai sajūtas, ko tā rada, un mazāk koncentrējoties uz izpildītāju, kas nenoliedzami arī ir būtiska katra mūzikas hita komponente. Mēs vēlamies, lai mākslinieka radītā skulptūra ir konkrētā skaņdarba taustāms atspoguļojums, kas spēj uzrunāt un “ievilkt” tāpat kā konkrētā dziesma.

III Konkursa pieteikuma saturs

8. Smilšu skulptūru konkurss notiek divos posmos:

8.1. SMILŠU SKULPTŪRU SKIČU KONKURSS. Mākslinieks iesniedz smilšu skulptūras skiču vizuālo un tehnisko projektu. Skiču konkursa noslēgumā žūrijas komisija atlasa labāko skiču autorus, kuri iegūst tiesības piedalīties smilšu skulptūru veidošanas konkursā.

8.2. SMILŠU SKULPTŪRU VEIDOŠANAS KONKURSS.

Organizatori, katru dalībnieku nodrošina ar:

- Smiltīm, sablīvētas formās atbilstoši iesūtītajam formu tehniskajam plānam;
- Formas:

1,5 m x 0,9 m – 8 gab

3 m x 0,6 m – 4 gab

2,4 m x 0,6 m – 4 gab

1,8 m x 0,6m – 4 gab

1,2 mx 0,6 m – 4 gab

0,8 m x 0,6 m – 4 gab

Atšķirīgās izmēru formas iespējams komplektēt dažādi pēc mākslinieka ieskatiem;

- 1 lāpstu;
- 1 spaini;
- 1 spraijeri līmei un līmes šķīdumu.

IV Dalībnieku pieteikšanās kārtība

9. Dalībnieku pieteikšanās anketa jāaizpilda festivāla oficiālajā vietnē: **kultura.jelgava.lv līdz 2022. gada 9. aprīlim.**

Aizpildot anketu jānorāda un jāpievieno sekojoša informācija:

- **Aizpildīta pieteikuma forma;**
- **CV** (īsa radošā biogrāfija);
- **Mākslinieka foto** (kvalitatīva, krāsaina, JPG formātā, kas tiks izmantota publicitātes materiāliem un ID kartēm);
- **Pases vai ID** kartes kopija;
- **Skiču projekts** jāiesniedz skices abpusējos skatos, **norādot augstumu, platumu**, kā arī to, vai skulptūra skatāma no vienas vai vairākām pusēm
- **Obligāti iesniedzams formu tehniskais uzstādīšanas plāns, pēc organizatoru piedāvāto formu izmēriem;**
- **3 pēdējo smilšu skulptūru foto.**

V Transporta izdevumi

10. Organizatori sedz faktiskos ceļa izdevumus, nepārsniedzot zemāk minētās summas. Summā tiek iekļautas vīzu noformēšanas izmaksas, ja tādas nepieciešamas un iekļaujas noteiktajā summā.
11. **Dalībniekiem, kuri ierodas ar automašīnu vai vilcienu, jāiesniedz attiecīgos izdevumus apliecinošs dokuments – degvielas čeka oriģināls, kurā norādīts dalībnieka vārds, uzvārds, personas kods (ja personai tāds piešķirts) un adrese vai transporta biļetes oriģināls, kas sagatavota saskaņā ar normatīvajiem aktiem par pasažieru pārvadāšanu. Ja naudas izdevumus apliecinošs dokuments ir izsniegts ārvalstīs, tajā jābūt norādītam iesniedzēja vārdam un uzvārdam.**
12. Dalībniekiem, kas ierodas ar lidmašīnu, aviobiļetes organizatoriem jānosūta pa e-pastu.
13. Ceļa izdevumu iedalījums, nepārsniedzot:
 - **Latvija – līdz EUR 70;**
 - **Lietuva, Igaunija – līdz EUR 100;**
 - **Eiropas valstis, Ukraina – līdz EUR 300;**
 - **Pārējās valstis – līdz EUR 600.**

Ceļa izdevumi tiek atlīdzināti, ņemot vērā piederību valstij, kuru dalībnieks pārstāv (jānorāda pieteikuma formā)!

Organizatori par saviem līdzekļiem nodrošina transfēru dalībniekiem, kas ierodas un dodas prom no Rīgas.

VI Balvas

14. **Katrs smilšu skulptūru skiču konkursa uzvarētājs iegūst** tiesības piedalīties smilšu skulptūru veidošanas konkursā un naudas **balvu EUR 600** apmērā pēc skulptūras izgatavošanas.
15. **Smilšu skulptūru veidošanas konkursa naudas balvas** tiks sadalītas sekojoši:
 1. vieta – **EUR 1500;**
 2. vieta – **EUR 1000;**
 3. vieta – **EUR 700.**
16. Žūrija var piešķirt vienu vai vairākas papildus naudas balvas, nepārsniedzot kopējo summu **EUR 900**.
Organizatori sedz izdevumus, saistītus ar nodokļiem, kas iekasējami no naudas balvām.
17. Organizatori sedz papildizdevumus, kas saistīti ar nodokļiem par naudas balvu izmaksu LR likumos noteiktā kārtībā.

VII Festivāla darbu vērtēšana

18. Smilšu skulptūru veidošanas konkursa uzvarētāji tiek noteikti pēc žūrijas komisijas vērtējuma. Izvērtējot darbus, tiks ņemti vērā 3 kritēriji – tēmas atspoguļojums, mākslinieciskā izpausme un tehniskais izpildījums. Darbi tiek vērtēti pēc to pabeigšanas 9. jūnijā.

VIII Darba apstākļi, izmitināšana, drošība

19. Dalībnieki no 2023. gada 3. līdz 10. jūnijam tiks izmitināti 4* viesnīcā. **Katrā viesnīcas numurā dzīvo divi mākslinieki.** Ēdināšana tiks nodrošināta trīs reizes dienā no 3. jūnija vakara līdz 10. jūnija rītam.

20. Festivāla laikā dalībniekiem tiks organizēti vakara pasākumi – to norise būs atkarīga no mākslinieku izvēles un laika apstākļiem.
21. Smilšu skulptūru veidošana notiks Jelgavā, Pasta salā.
22. Festivāla dalībnieku darba laiks:
4. – 8. jūnijs no pulksten 9 līdz 19.
23. Visiem darbiem ir jābūt pabeigtiem līdz 8. jūnija pulksten 19. Tehniskais personāls un tehnika būs pieejami dalībnieku darba laikā. Laikapstākļu dēļ organizatori, konsultējoties ar festivāla dalībniekiem, patur tiesības mainīt dienas kārtību.
24. Dalībniekiem jāņem līdzi pašiem savi darba rīki.
25. Dalībniekiem notiks instruktāža un parakstīšanās par darba drošību. Dalībniekiem pašiem jānodrošina veselības apdrošināšanas polise. Katrs dalībnieks ir atbildīgs pats par savu drošību, veselību un dzīvību.
26. Ja kāda apsvēruma dēļ, piemēram, nepiemēroti laika apstākļi, mākslinieks vēlas atkāpties no iesūtītās skices vai mainīt skulptūras vizuālo izskatu, tas obligāti jāaskaņo ar organizatoriem, saņemot akceptu par izmaiņām. Ja tiek veiktas izmaiņas bez saskaņojuma, organizatori patur tiesības neizmaksāt ceļa izdevumus un naudas balvas.
27. **Sekojoši līdz COVID-19 izraisītās pandēmijas attīstībai un atsaucoties uz valstī un pasaulē noteiktajiem epidemioloģiskās drošības pasākumiem infekcijas izplatības ierobežošanā, festivāla organizatoriem ir tiesības mainīt pasākuma norises formātu vai to atcelt.**

IX Autortiesības

28. Festivāla gaitā radītās smilšu skulptūras ir organizatoru īpašums. Organizatori patur neierobežotas tiesības darbu eksponēšanai.
29. Gan skulptūru autori, gan organizatori patur tiesības brīvi izmantot darbu fotogrāfijas, video u.c. bez savstarpējām saistībām un papildu atlīdzības. Organizatori patur tiesības darbus dokumentēt plašsaziņas līdzekļu vajadzībām neierobežotā daudzumā.

X Festivāla norise

| | | |
|--------------------|-------------------|---|
| SESTDIENA | 3. jūnijs | Dalībnieku ierašanās, iepazīšanās, vakariņas, tehniskā instruktāža. |
| SVĒTDIENA | 4. jūnijs | Darbs pie skulptūras. |
| PIRMDIENA | 5. jūnijs | Darbs pie skulptūras. |
| OTRDIENA | 6. jūnijs | Darbs pie skulptūras. |
| TREŠDIENA | 7. jūnijs | Darbs pie skulptūras. |
| CETURTDIENA | 8. jūnijs | Darbs pie skulptūras. Skulptūru pabeigšana. |
| PIEKTDIENA | 9. jūnijs | Ekskursija, dalībnieku kopā būšanas diena. Uzvarētāju apbalvošana. |
| SESTDIENA | 10. jūnijs | Dalībnieku aizbraukšana. |