

Atceras barikāžu laiku



Laikā, kad pirms 24 gadiem mūsu valsts bija jāaizstāv barikādēs, šie Jelgavas Tehnoloģiju vidusskolas jaunieši vēl nebija dzimuši, taču daļai no viņiem ir tēvi, vectēvi un onkuli, kuri uz savas ādas izbaudīja barikāžu laiku. Vēsturnieks Andris Tomašūns jauniešiem uzsēva, cik vērtīgi ir izmantot vēl «dzīvo vēsturi», lai no līdzilvēkiem uzzinātu par tā laika notikumiem.

Foto: Raitis Supe

■ Rīta Gaidamoviča

Šonedēļ Latvijā norisinās 1991. gada barikāžu aizstāvju atceres 24. gadadienai veltīti pasākumi. Jau tradicionāli pieminas ugunsurs barikāžu atcerei 20. janvārī kurts un dziesmas dziedātas arī pie Jelgavas Spīdolas ģimnāzijas, bet pirmo reizi šāds pasākums notika Jelgavas Tehnoloģiju vidusskolas pagalmā, šo ideju aizgūstot no «spīdoliešiem».

«Manuprāt, šī mūsu skolai ir jauka tradīcija, tā ir vēl viena iespēja, kā skolēnos raisīt patriotismu un audzināt mīlestību pret Latviju, atgādināt par valsts vēsturi tik nozīmīgu notikumu. Manā ģimenē barikāžu atceres diena ir īpaša, jo arī vectēvs 1991. gadā piedalījās barikādēs Vecrīgā. Tiesa, es maz no

viņa stāstīja atminos, jo biju pārāk maza, taču šajā pasākumā, uzklātos barikāžu dalībniekus, man ir iespēja atsvaidzināt savas zināšanas.» tā Spīdolas ģimnāzijas 10. klases skolniece Beatrise Dinsberga.

Šogad aprīt 24 gadi kopš Latvijas Tautas frontes organizētājam barikādēm, kurās piedalījās Latvijas neatkarības aizstāvji no visiem republikas novadiem, tostarp jelgavnieki. Vairāki desmiti jauniešu otrdien agri no rīta jau tradicionāli pie ugunsurs ar tējas krūzēm rokās tikās pie Spīdolas ģimnāzijas, kur viņus uzrunāja skolas direktore Ilze Vilkāse, vēsturnieks Andris Tomašūns un Jelgavas domes priekšsēdētāja vietnieks Jurijs Strods. Barikāžu atceres ugunsurs pie šīs skolas tika degts jau 23. reizi.

«No manas ģimenes neviens barikādēs Rīgā nepedalījās. Par šo notikumu zinu tikai tik daudz, cik vēstures stundās, skolas atceres pasākumos un televīzijā stāstīts.

Man ir grūti iedomāties, kā tas viss norisinājās 1991. gadā, taču zinu, ka tas Latvijas vēsturē ir nozīmīgs notikums, un mūsu, jauniešu, pienākums ir to atcerēties,» tā Spīdolas ģimnāzijas 10. klases skolniece Mārtiņš Kolcs, atzīmējot, ka vērtīgākais šajos pasākumos ir iespēja satikt barikāžu dalībniekus un uzklātos viņu stāstus par šo laiku.

Pirmo reizi barikāžu atceres ugunsurs otrdienas rītā tika kurts un dziesma «Div' dūjiņas gaisā skrēja» dziedāta Jelgavas Tehnoloģiju vidusskolas pagalmā. Skolas direktore vietniece Ilze Ulmane stāsta, ka līdz šim 1991. gada barikāžu aizstāvju atceres dienā skolā visbiežāk skatītas filmas, kas saistītas ar barikādēm, bet šogad nolēms aizgūt ideju no Spīdolas ģimnāzijas – kur ugunsursu skolas pagalmā un ciemos aicināt cilvēkus, kas piedalījies barikādēs. Pie skolēniem viesojās vēsturnieks A.Tomašūns. Viņš, uzrunājot abu

skolu jauniešus, aicināja novērtēt to, ka var piedalīties pasākumā, kas pieder pie tā sauktās «dzīvās vēstures», jo viņu vecāki, vecvecāki un pazināji ir piedzīvojuši barikāžu laiku. A.Tomašūns aicināja atrast laiku, lai iztaujātu savus vecākus un vecvecākus par 1991. gada notikumiem, sajūtām un pārdzīvojumiem.

«Barikāžu atceres pasākumi skolā bijuši vienmēr. Līdz šim skatījāmies filmas, tikāmies ar jelgavniekiem, kuri piedalījušies barikādēs, taču ugunsurs un dziesmu dziedāšana ir kaut kas īpašs, jo to darīja arī barikādēs,» stāsta Tehnoloģiju vidusskolas 11. klases skolniece Monta Ševļakova, kura gandrīz gadu darbojas Jaunsardzē un uzskata sevi par Latvijas patrioti. Monta atklāj, ka viņas opis piedalījies barikādēs. «Mamma ir daudz stāstījusi, kā viņa ar savu mammu, manu omi, ar satraukumu klausījās radio, gaidot jaunākās ziņas par notikumiem Rīgā,» tā Monta.

Strūklaku terasēs paredzēta vieta veikaliņiem

■ Ilze Knusle-Jankevica

Iespējams, šovasar Čakstes bulvāra promenāde iegūs vēl lielāku dzīvību. Šobrīd pašvaldība rīko izsoli, kurā plānots iznomāt terasēs virs strūklakām, un izsoles uzvarētājs iegūs tiesības tur uzstādīt nelielus tirdzniecības paviljonus, kas paredzēti suvenīru un mākslas priekšmetu, preses, ziedu tirgošanai, kā arī kafējnicas vai tūrisma infrastruktūras objektu ierīkošanai.

Jelgavas reģionālā Tūrisma centra vadītāja Anda Iljina norāda, ka Čakstes bulvāra promenāde šobrīd ir ļoti skaista un sakopta pilsētas infrastruktūra, bet to vajag vēl vairāk apdzīvot. «Būtu brīnišķīgi, ja uz terasēm izvietotajos kioskos varētu iegādāties suvenīrus un kādu atspirdzinošu dzērienu, ko baudīt, vērojot pilsētas panorāmu,» tā viņa, piebilstot, ka dažāda veida piedāvājums padarīs pilsētu pievilcīgāku.

Izsoles nolikums paredz, ka

terases tiks iznomātas uz pieciem gadiem. Nomas tiesību ieguvējs tajās drīkstēs izvietot nelielas tirdzniecības vietas. Saskaņā ar dokumentāciju pirmajam tirdzniecības paviljonam jābūt uzstādītam un darbība jāuzsāk jau līdz šā gada 15. maijam, otrajam – līdz 2016. gada 1. maijam. Izsoles sākumcena ir 56 eiro gadā bez PVN par abiem zemes gabaliem.

Ar izsoles nolikumu var iepazīties un piedāvājumu iesniegt Jelgavas

pilsētas domes administrācijas Klientu apkalpošanas centrā Lielajā ielā 11, 131. kabinetā: pirmdienās no pulksten 8 līdz 19, otrdienās, trešdienās un ceturtdienās no pulksten 8 līdz 17 un piektdienās no pulksten 8 līdz 14.30. Kontakt-tālrunis – 63005528. Interesenti pie-teikties izsolei var līdz 10. februāra pulksten 14.

Piedāvājumu atvēršana notiks 10. februārī pulksten 14 Jelgavas pilsētas domes Konferenču zālē.

13. gadsimtā Baltijas krusta karu rezultātā tagadējās Latvijas un Igaunijas teritorijā izveidojās nelielu savstarpēji saistītu valdījumu kopums, kas ģeogrāfiskā un politiskā ziņā ieguva nosaukumu Livonija. Pēc pēdējā lietuviešu uzbrukuma 1376. gadā Jelgavas pils attīstījās kā mierīgs administratīvās pārvaldes centrs. Netālu no pils Lielupes kreisajā krastā veidojās pils apmetne, un tās uzplaukumu veicināja tirdzniecības ceļš no Lietuvas uz Rīgu caur Jelgavu.



Attēlā: Gothards Ketlers (no www.wikipedia.org)

Livonijas konfederācija sabruka Livonijas kara rezultātā. Livonijas ordeņa pēdējais – 48. – mestrs Gothards Ketlers 1561. gada 28. novembrī Viļņā parakstīja Padošanās aktu un kļuva par Polijas–Lietuvas karaļa vasaļi. Līdz ar to izveidojās Kurzemes un Zemgales hercogiste kā autonoma Polijas–Lietuvas vasaļvalsts, kas uz vēstures skatuves bija 234 gadus un sagādāja ne vienu vien pārsteigumu Eiropai un pasaulei.

Avots: Ģederta Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzejs

Lielgabarīta atkritumus šķirošanas laukumos vairs nepieņems

■ Sintija Čepanone

No 1. februāra dalīto atkritumu savākšanas laukumos vairs nepieņems lielgabarīta atkritumus. Turpmāk to izvešanu gan daudzdzīvokļu, gan privātmāju iedzīvotājiem Jelgavā nodrošinās tikai SIA «Jelgavas komunālie pakalpojumi», tāpat kā līdz šim lielgabarīta atkritumus savācot atbilstoši grafikam.

«Lielgabarīta atkritumu izvešana ir iekļauta atkritumu apsaimniekošanas tarifā, un iedzīvotāji maksā par šo pakalpojumu, savukārt izdevumus par dalīto atkritumu savākšanas laukumos nodoto lielgabarīta atkritumu apsaimniekošanu līdz šim segusi pašvaldība, un sanāk, ka pakalpojums dublējas. Turklāt operatori nevar izsekot tom, vai vecās mēbeles laukumā nogādājis jelgavnieks, līdz ar to nereti Jelgavas pašvaldībai nākas segt izdevumus arī par apkārtējo novadu iedzīvotāju atvestajiem lielgabarīta atkritumiem,» lēmumu no 1. februāra pārtraukt lielgabarīta atkritumu pieņemšanu dalīto atkritumu savākšanas laukumos Salnas ielā 20, Paula Lejiņa ielā 6 un Ganību ielā 84 pamato laukumu apsaimniekotājs SIA «Zemgales Eko» valdes loceklis Aleksejs Jankovskis.

Tādējādi turpmāk no liela izmēra atkritumiem, piemēram, mēbeļiem un sadzīves inventāra, varēs atbrīvoties divos veidos – novietojot tos pie sadzīves atkritumu konteineriem vai ar personīgo transportu aizvedot uz atkritumu poligonu «Brakšķi». Tiesa, nogādājot tos «Brakšķos», tas būs maksas pakalpojums, un A.Jankovskis norāda, ka cena

atkarīga no atvesto lielgabarīta atkritumu svara. Lielgabarīta atkritumi «Brakšķos» tiek klasificēti kā sadzīves atkritumi, un maksa par tonnu noteikta 39,90 eiro, neieskaitot PVN.

«Domāju, ka Jelgavas iedzīvotājus šis izmaiņas būtiski neietekmēs, jo jau līdz šim, nodrošinot atkritumu izvešanu gan no daudzdzīvokļu, gan individuālajām mājām, «Jelgavas komunālie pakalpojumi» atbilstoši grafikam vai pēc īpašnieka lūguma izved arī lielgabarīta atkritumus,» tā «Jelgavas komunālo pakalpojumu» valdes loceklis Alvis Grīnfelds, skaidrojot, ka no daudzdzīvokļu māju atkritumu konteineru laukumiem lielgabarīta atkritumi pamatā tiek izvesti reizi divās nedēļās, taču nepieciešamības gadījumā tas tiek darīts biežāk – ir dzīvojamie masīvi, no kuriem nevajadzīgās mēbeles tiek izvestas pat divas reizes nedēļā. Savukārt individuālo ģimenes māju iedzīvotājiem šis pakalpojums tiek sniegts iepriekš saskaņotos datumos. Pieteikt lielgabarīta atkritumu izvešanu var pa tālruni 63026010, 63023469 vai 63048965, un šis pakalpojums ir bez maksas.

A.Grīnfelds precīzē, ka uzņēmums nodrošina ne tikai nolietotu mēbeļu un sadzīves inventāra, bet arī liela izmēra elektropreču izvešanu. «Iedzīvotāji gan lūgti lielgabarīta atkritumus novietot pie atkritumu konteineriem, nevis tajos iekšā,» tā viņš.

Savukārt «Zemgales Eko» valdes loceklis uzsver, ka dalīto atkritumu savākšanas laukumos pēc 1. februāra bez maksas turpinās pieņemt visus tos atkritumus, kurus pieņēma līdz šim, izņemot lielgabarīta. «Laukumos arī turpmāk varēs nodot elektrisko un elektronisko iekārtu atkritumus neizjauktā veidā,» uzsver A.Jankovskis.

Uzmanību – konkurss!

Šī laikraksta numura lappusēs gan slēptā, gan atklātā veidā vairākkārt publicēts Jelgavas pilsētas sauklis



Saskaitiet, cik pilsētas saukļu publicēti laikrakstā, un atbildi paziņojiet 23. janvārī laikā no pulksten 8 līdz 12, zvanot pa tālruni 63005556 vai 63005574.

Katrs desmitais pareizās atbildes autors saņems balvu no Jelgavas pilsētas pašvaldības – lietussargu, krekliņu, vējaku ar pilsētas simboliku vai «Ielūgumu uz Jelgavu».

Pašvaldības policijas jaunās darba metodes: mazāk protokolu – labāka kārtība

■ Ilze Knusle-Jankevica

Jelgavas pilsētas Pašvaldības policija 2014. gadā saņēmusi 9450 izsaukumus. «Apkopotie dati liecina, ka mēs iedzīvotājiem esam vajadzīgi – ir liela daļa cilvēku, kuri ikvienā sarežģītākā savas dzīves situācijā zvina Pašvaldības policijai, un mums ir jāvar cilvēkam palīdzēt,» par Pašvaldības policijas darbu saka tās vadītājs Viktors Vanags.

Pašvaldības policija saņem visdažādākos izsaukumus – izcēlies konflikts, kaimiņi trokšņo, automašīna atstāta zālienā, kāds netiek dzīvoklī, kaut kas noticis mājas mīlulim, draugs saslēdzis rokdurzelos, ģimenes locekļi nevar vienoties, ko skatīties pa televizoru. Tomēr apmēram 70 procenti izsaukumu saistīti ar alkohola lietošanu – konflikti sabiedriskās vietās un ģimenē, atrašanās alkohola reibumā stāvoklī sabiedriskā vietā. «Alkohola lietošanu kontrolēsim vairāk, tostarp arī nepilngadīgo vidū – pagājušajā gadā sastādīts 21 administratīvā pārkāpuma protokols par alkohola un cigarešu pārdošanu nepilngadīgajiem. 2321 izsaukums pērn bijis par to, ka cilvēks alkohola reibumā atrodas sabiedriskā vietā. Tam pievēršam lielu uzmanību, jo tas ir gan cilvēku drošības, gan pilsētas prestiža jautājums,» uzsvēra V. Vanags, piebilstot, ka pagājušajā gadā, strādājot kopā ar Valsts policiju, izdevies izskaust *spaisa* tirgotājus, kas vēlējas pelnīt uz citu cilvēku veselības rēķina, un tagad pastiprināta uzmanība jāpievērš alkohola lietošanai. Te palīdz arī tas, ka Pašvaldības policijai pēdējos gados ir paplašinājušās pilnvaras un saskaņā ar likumu tā pati izskata arī tādus pārkāpumus kā sīkais huligānisms un maznozīmīgu miesas bojājumu nodarīšana, ko nereti pastrādā tieši iereibušas personas. Tas Pašvaldības policijai ļauj rīkoties operatīvāk, negaidot, kad izsaukumu pārņems Valsts policija. «Jā, varbūt inspektoriem tas reizēm nozīmē vairāk darba, toties ātrāk varam atrisināt dažādas situācijas, turklāt cilvēkam, kuram nepieciešama palīdzība, nav svarīgi, vai palīgā nāk Valsts vai Pašvaldības policija,» norāda Pašvaldības policijas priekšnieks, piebilstot, ka pamazām veidojas arī sabiedrības izpratne par Pašvaldības



Foto: Raitis Supe

un Valsts policijas funkcijām – pagājušajā gadā Pašvaldības policija saņēma gandrīz par 30 procentiem mazāk no Valsts policijas *pāradresētus* izsaukumus nekā 2013. gadā. Arvien lielāka nozīme sabiedriskās kārtības uzraudzīšanā pilsētā ir videonovērošanas sistēmai – šobrīd pilsētā ir izvietotas 96 kameras, un plānots, ja budžets atļaus, šogad vēl septiņas kameras uzstādīt Pasta salā. «Ar videonovērošanas kameru palīdzību esam aizturējuši gan likumpārkāpējus, gan palīdzējuši Valsts policijas darbā, piemēram, sniedzot pierādījumus ceļu satiksmes negadījumos,» stāsta Pašvaldības policijas priekšnieka vietnieks Dzintars Skuja, piebilstot, ka pagājušajā gadā Dežūrdala no Pašvaldības operatīvās informācijas centra (POIC) saņēmusi 823 izsaukumus, kas ir gandrīz par 50 procentiem vairāk nekā 2013. gadā.

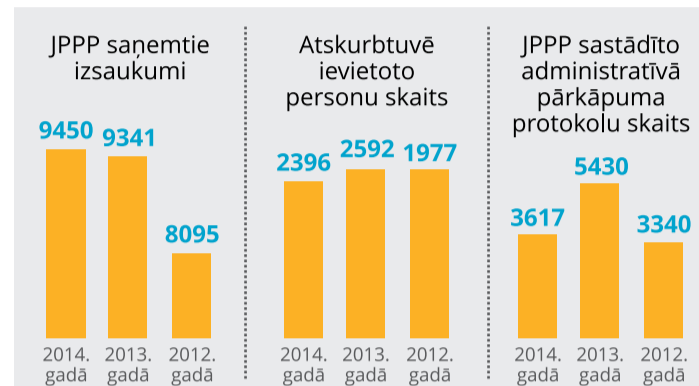
Tā kā šogad ir Jelgavas 750. jubilejas gads, Pašvaldības policija pastiprinātu uzmanību pievēršīs tam, lai netiek bojāta

pilsētas infrastruktūra – apzīmēti plakāti, bojāti aģi stabi un dekori, laužti soliņi, izbrādāti apstādījumi un tamlīdzīgi. Arī te ļoti liela nozīme ir videonovērošanas kamerām, tomēr V. Vanags uzsvēra, ka galvenais ir pašu iedzīvotāju attieksme. «Ir skumji, ja, saņemot izsaukumu, ka ar pikām tiek apmētāta pilsētas egle vai spārdīta studenta skulptūra pie Mītavas tilta, ierodamies notikuma vietā un redzam, ka līdzās bērniem stāv pieaugušie, kuru uztverē bērns neko traku nav izdarījis. Jā, iespējams, ka bojājumi nav nodarīti, bet vai tā ir jāmāca mūsu bērni?» Pašvaldības policijas priekšnieks aicina pieaugušos pārdomāt savu atbildību.

Bet ir arī labie piemēri. Pēdējos gados Pašvaldības policija mai-

nījusi darba metodes un arvien lielāku uzsvāru liek uz preventīvo darbu – pārrunām, paskaidrošanu, izglītošanu, informēšanu. Un tas dod rezultātu. «Esam secinājuši: jo mazāk protokolu, jo labāka kārtība ir pilsētā. Ja cilvēkam paskaidro un aicina novērst pārkāpumus, viņš ir daudz atsaucīgāks un labprātāk sadarbojas. Ja uzreiz tiek sastādīts administratīvā pārkāpuma protokols, cilvēks sadusmojas, varbūt iespējams un turas pie principiem,» atzīst V. Vanags. Viņa vietnieks Andris Lakstīgala papildina, ka līdz ar darba metožu maiņu arī iedzīvotāju attieksme pret Pašvaldības policiju kļuvusi labvēlīgāka. Arī sociālās aptaujas liecina, ka apmēram 70 procenti Jelgavas iedzīvotāju uzticas Pašvaldības policijai.

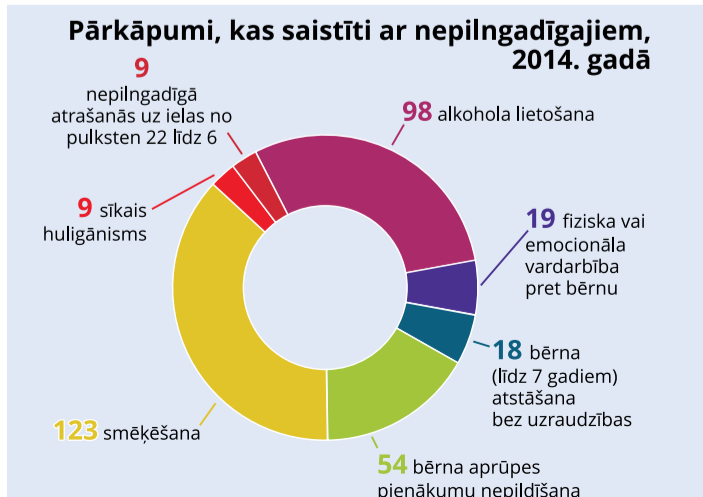
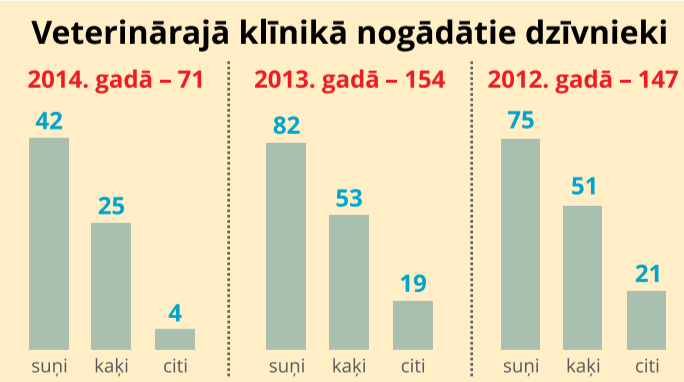
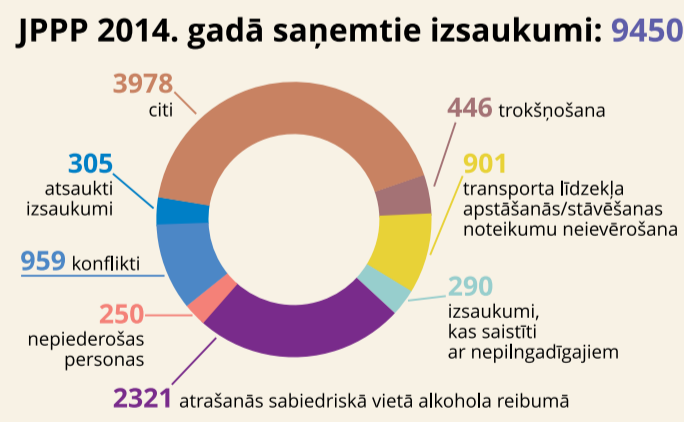
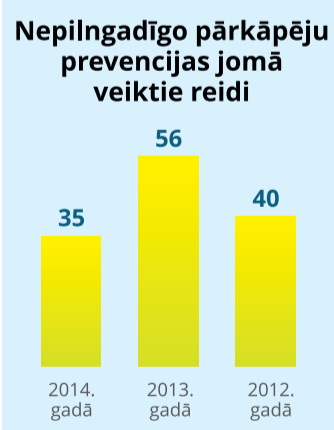
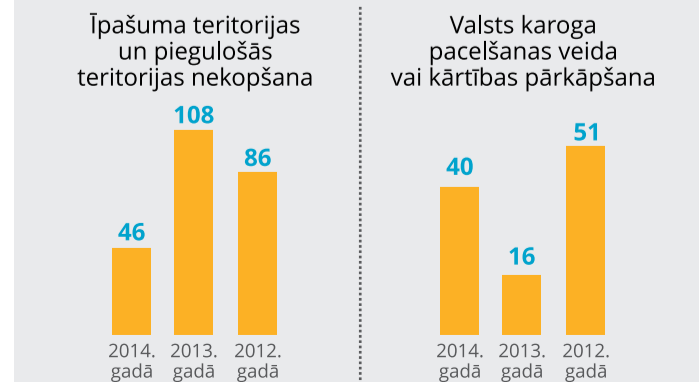
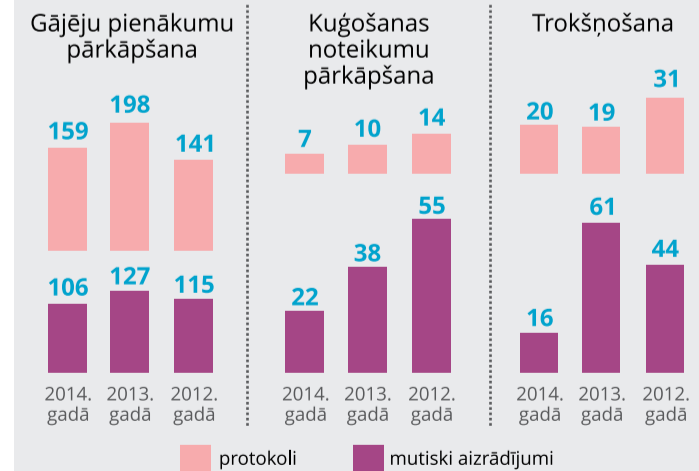
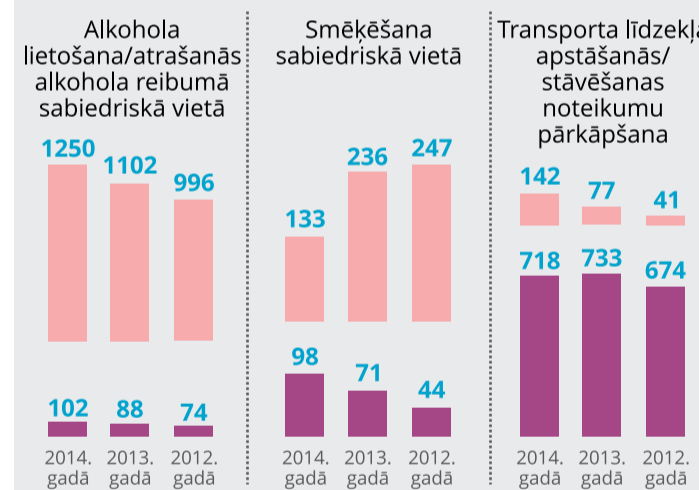
Jelgavas pilsētas Pašvaldības policijas vadība – priekšnieks Viktors Vanags (no labās) un viņa vietnieki Andris Lakstīgala un Dzintars Skuja – norāda, ka šogad, Jelgavas jubilejas gadā, pastiprināta uzmanība tiks veltīta sabiedriskās kārtības uzraudzīšanai un tam, lai netiktu bojāta pilsētas infrastruktūra. Lai darbs sekmētos, Pašvaldības policija aicina pieaugušos vairāk aizdomāties par savu atbildību gan likuma, gan bērnu priekšā, jo no tā, kāds piemērs tiek rādīts, ir atkarīgs, kādi izaugs bērni un kāda veidosies mūsu sabiedrība un pilsēta nākotnē.



JPPP sastādīto administratīvā pārkāpuma protokolu skaits 2014. gadā



- 40 valsts karoga pacelšanas veida vai kārtības pārkāpšana
- 46 īpašuma teritorijas un piegulošās teritorijas nekopšana
- 20 trokšņošana
- 7 kuģošanas noteikumu pārkāpšana
- 159 gājēju pienākumu pārkāpšana
- 142 transporta līdzekļa apstāšanās/stāvēšanas noteikumu pārkāpšana
- 133 smēķēšana sabiedriskā vietā
- 93 dzīvošana bez deklarētas dzīvesvietas
- 1250 alkohola lietošana/atrašanās alkohola reibumā sabiedriskā vietā
- 1727 citi



Avots: Jelgavas pilsētas Pašvaldības policija

Pasākumi pilsētā

- 24. janvārī no pulksten 12 līdz 16 – Ģimenes biznesa diena. Mammām tirdziņš «Omes skapja brīlanti» (pieteikties pa e-pastu kristine@rsnams.lv, dalības maksa – € 3), bērniem – pašdarināto lietu tirdziņš (pieteikties pa tālruni 63022438 vai e-pastu bossiks@bossiks.lv, dalība – bez maksas), tētiem – pingponga turnīrs (dalība – € 1) (radošajā studijā «Nams» un izklaisti centrā «Bossiks» Pulkveža Briēža ielā 4).
- 24. janvārī pulksten 13 – «Muzikālās pieturas» jam session jeb improvizācijas pamati kopā ar mūziķi grupas «Laimē pilnīgā» solodītaristu, elektriskās ģitāras skolotāju un saksofonistu, lielisku improvizācijas pārzinātāju Mārci Vasilevski. Sīkāka informācija – bjmk.lv. Dalība – bez maksas (Bērnu un jauniešu mūzikas klubā Dobeles ielā 68).
- 24. janvārī pulksten 16 – Ventspils teātra viesizrāde: A.Čehovs «Kaija», luga četros cēlieņos, divās daļās. Režisors A.Krūmiņš. Biļešu cena – € 2; 1 (kultūras namā).
- 24. janvārī pulksten 18 – A.Čehova lugas «Mežainis» izrāde. Vietu skaits zālē ierobežots, tāpēc vietu rezervēt pa tālruni 26323327. Biļešu cena – € 5 (Studentu teātrī J.Čakstes bulvārī 5a).
- 25. janvārī pulksten 12 un 15 – KINO: filma «Izlaiduma gads» (2014). Biļešu cena – € 3; 2 (skolēniem, studentiem, pensionāriem) (kultūras namā).
- 29. janvārī pulksten 17 – pasākumā «Cepums ar slavenību» viesojas Renārs Zeltiņš. Ieeja – bez maksas. Vietu skaits ierobežots (bistro «Silva»).
- 29. janvārī pulksten 18 – tematiskais tūrisma vakars «Velobraucēji Ziemeļamerikas plašumos» (Sv.Trīsvienības baznīcas tornī).
- 31. janvārī pulksten 12 – radošā nodarbība «Sveču liešana un dekorēšana» (Sv.Trīsvienības baznīcas tornī).
- 31. janvārī pulksten 12 – «Muzikālās pieturas» nodarbība par dziesmu komponēšanu, ko vadīs dziesmu autors, dziedātājs un mūziķis ar maģistra grādu mūzikā Ervīns Ramiņš. Sīkāka informācija – bjmk.lv. Dalība – bez maksas (Bērnu un jauniešu mūzikas klubā Dobeles ielā 68).
- 31. janvārī pulksten 15 – Jelgavas Jaunā teātra izrāde eksperiments «Viens pret vienu». Režisors R.Svjatskis. Biļešu cena – € 2; 1 (skolēniem, studentiem, pensionāriem) (k/n «Rota» Garozas ielā 15).
- 31. janvārī pulksten 16 – kluba «Pīlādžītis» sarīkojums (k/n Deju zālē).
- 31. janvārī pulksten 21 – improvizācijas šovs ar Jelgavas Jaunā teātra aktieriem un konkursa «Mis un misters Jelgava 2014» finālistiem. Galdiņu var rezervēt pa tālruni 26630949, 20606300. Ieeja – bez maksas (radošajā studijā «Nams» Pulkveža Briēža ielā 4).

Izstādes

- 22. janvārī pulksten 18 – miniatūrgrafikas izstādes «Kamera» atklāšana. Izstādē apkopoti vairāku spilgtu Latvijas, Lietuvas un Igaunijas mākslinieku darbi grafikas tehnikā. Izstāde apskatāma līdz 26. februārim (Sv.Trīsvienības baznīcas tornī).
- 26. janvārī pulksten 17 – izstādes, kurā apskatāmi darbi no latviešu mākslinieku plenēriem Gruzijā, atklāšana. Izstāde apskatāma līdz 13. februārim (Sabiedrības integrācijas pārvaldē Sarmas ielā 4).
- Līdz 1. februārim – izstāde «Mazie brīnumi» (neckes figūriņu izstāde) (Ģederta Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzejā).
- Līdz 1. februārim – Jelgavas Mākslas skolas audzēkņu nobeiguma darbu izstāde (Ā.Alunāna muzejā Filozofu ielā 3).
- Līdz 21. februārim – Jura Bērziņa-Soma sporta fotogrāfiju izstāde «Pilnai laime!» (ZOC Kronvalda ielā 24).
- Līdz 1. martam – Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolas nobeiguma darbu projektu izstāde (Mākslas skolā Mazajā ceļā 2).

**«Intriga» rītvakar krāsos
Jelgavas kultūras namu****Ritma Gaidamoviča**

Uz koncertu «Ar krāsām baltumā» piektdien, 23. janvārī, pulksten 19 Jelgavas kultūras namā ielūdz mūsdienu deju studija «Intriga». «Šoreiz mēs ar savām dejām, košajiem tērpiem vēlamies iekrāsot ikdienu un parādīt, cik liela nozīme cilvēku dzīvē un noskaņojumā ir krāsām,» saka studijas vadītāja Inga Ose.

Studijas vadītāja stāsta, ka šī koncerta vadmotīvs ir krāsas. «Būsim paši koši un krāsaini un ceram, ka arī skatītāji aizdomāsies, cik liela nozīme ikdienā ir krāsām. Kas zina, varbūt kāds pēc koncerta vairāk piedomās, ko velk mugurā! Gribas, lai ir jautri gan mums, gan skatītājiem,» tā I.Ose. Ņemot vērā, ka šis ir Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku gads, kurā notiks arī vērienīgs mūsdienu deju koncertuzvedums, koncerts «Ar krāsām baltumā» tiks sākts ar četrām dejām, ar kurām «Intrigas» dejojājas veiksmīgi startējušas svētku atlases skatē. «Rezultāti ir labi, un varam teikt, ka esam ceļā uz deju svētkiem,» nosaka I.Ose, uzsverot, ka galīgā atbilde par to, vai «Intriga» piedalīsies svētkos, tiks sniegta maijā. Bet koncerta turpinājumā «Intrigas»

dejojājas izdejos virknai jaunu deju, kurās izstāstīs savu redzējumu par krāsām. Šajā koncertā līdztekus jaunām dejām varēs novērtēt arī vairākus jaunus «Intrigas» dejojāju tērpus. «Esam pateicīgi Jelgavas pašvaldībai, kas palīdzēja sarūpēt tērpus skatei,» tā I.Ose. Jāpiebilst, ka lielai daļai «Intrigas» dejojāju, kuri šai studijai pievienojās tikai no septembra, šī būs pirmā uzstāšanās. I.Ose atklāj, ka studijai šosezon pievienojušās ap 60 dejojājas vecumā no pieciem līdz 16 gadiem, bet visam «Intriga» šobrīd dejo 126 meitenes.

Bet, kā saka I.Ose, lai skatītāji varētu atvilkt elpu no «kustīgās bildes» un baudīt arī mazliet miera, starp dejām skatītājus priecēs «Intrigas» draugi – pašmāju jaunie talanti vokāliste Jelgavas Mūzikas vidusskolas audzēkne Līva Dumpe, jaunais mūziķis Elvīns Lintīns, kurš šoreiz bungas būs iemānījis pret klavierēm, un Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas students Jelgavas tautas deju ansamblā «Dīdancis» ilggadējs dejojājs Haralds Helfričs, kurš spēlēs ģitāru.

«Vispirms jau, protams, gaidām savus uzticīgākos skatītājus – dejojāju vecākus, lai viņi redzētu, ko esam sastrādājuši, taču jautru un krāsainu vakaru solām ikvienam, kurš piektdien nāks no jauna iepazīties ar «Intrigu,» aicinot uz koncertu, saka studijas vadītāja.



Foto: Billijs.lv

**Muzejam jauni suvenīri –
brīļu tīrāmās drāniņas,
magnēti, krūziņu paliktņi**

Ģederta Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzejs papildinājis savu suvenīru kolekciju. Interesants jaunums ir četru veidu brīļu tīrāmās drāniņas, uz kurām attēlota Ģederta Eliasa glezna, divas Jelgavas mākslinieka Mārcis Stumbra gleznas un skats no Ādolfa Alunāna muzeja ekspozīcijas. Suvenīru klāstu papildinājuši arī magnētiņi un krūziņu paliktņi. Muzeja direktore vietniece Marija Kaupere stāsta, ka pavisam jauns suvenīrs ir brīļu tīrāmās drāniņas



ar četriem dažādiem zīmējumiem. Uz vienas attēlota viena no populārākajām Ģ.Eliasa gleznām ar sievieti; uz divām skatāmas pērn aizsaulē aizgājušā gleznotāja ilggadējā muzeja mākslinieka M.Stumbra gleznas ar Jelgavas pilsētas skatiem, bet ceturta brīļu tīrāmā drāniņa veltīta Ā.Alunāna muzejam – uz tās redzama fotogrāfija no muzeja ekspozīcijas.

Suvenīru kolekciju papildinājis arī tāds jaunums kā krūziņu paliktņi, uz kuriem attēlots japāņu šķivis no Ģ.Eliasa kolekcijas un hercogistes Maiznieku cunfts kausa piekariņš ar klinģeri.

Tāpat ir vairāki jauni interesanti magnētiņi. Jaunums ir magnētiņš ar tasīti un apakštasīti (Ķīna, 18. gadsimts) no Ģ.Eliasa lietīškās mākslas kolekcijas, magnētiņš ar M.Stumbra gleznu «Jelgava 20. gadsimta sākumā» un ar muzeja attēlu.

Visi šie suvenīri apskatāmi un nopērkami Ģederta Eliasa Jelgavas Vēstures un mākslas muzeja kasē, bet brīļu tīrāmā drāniņa ar skatu no Ā.Alunāna mājas pieejama arī Ā.Alunāna muzejā.

Foto: Raitis Supe

**«Esam drošākais teātra kolektīvs, kuru
«apsargā» trīs policisti»****Ritma Gaidamoviča**

«Šie pieci gadi bijuši spraiga darba pilni. Man jau gribas domāt, ka savu publiku esam iekarojuši un arī Jelgavas Latviešu biedrības amatiereteātra vārds vairs nav svešs,» atzīst Jelgavas Latviešu biedrības (JLB) amatiereteātra izveidotāja un režisore Vija Zelme. 31. janvārī JLB amatiereteātris ar teatralu uzvedumu Sabiedrības integrācijas pārvaldē, ko sauc par savām otrajām mājām, svinēs piecu gadu pastāvēšanu.

Tieši 31. janvārī pirms pieciem gadiem ar Māras Zālītes lugu «Margarēta» sevi mūsu pilsētā pietaica JLB amatiereteātris. Šogad 31. janvārī teātris, kas šobrīd apvieno 18 aktierus vecumā no 21 līdz 50 gadiem, svinēs piekto dzimšanas dienu. Aktieru pārstāvēto profesiju klāsts ir plašs, un režisore smaidot nosaka: «Mēs esam drošākais kolektīvs, jo pie mums teātri spēlē veseli trīs policisti! Taču kopumā esam raiba kompānija – studenti, ierēdņi, priekšnieki, uzņēmēji, māmiņa, mūzikas skolotāja, projektu vadītājs...»

VZelme stāsta, ka ideja par JLB amatiereteātri jau pirms tā dibināšanas gaisā virtojuši kādus desmit gadus, kad viņa vēl Jelgavas 1. ģimnāzijā, tagadējā Tehnoloģiju vidusskolā, vadījusi teātra pulciņu. «Audzēkņi izaug, no skolas aiziet... Tad es pieķeros M.Zālītes lugu krājumam, un man iepatikās «Margarēta». Sasauca kopā divus savus bijušos skolniekus, vienu aktrisi no Ozolnieku tautas teātra, manu dēlu, un iestudējām to. Tieši 31. janvārī bija pirmizrāde. Mēs jau zinām – kur ir, tur rodas. Tā klāt sāka nākt vēl mani bijušie audzēkņi, un tapa amatiereteātris.» VZelme ir pārliecināta, ka šo piecu gadu laikā izdevies atrast savus skatītājus un arī teātra vārds pilsētniekiem



Jelgavas Latviešu biedrības amatiereteātris ar režisoru Viju Zelmeni (no kreisās) 31. janvārī Sabiedrības integrācijas pārvaldē ar īpašu uzvedumu atzīmēs piecu gadu pastāvēšanas jubileju. Režisore sola, ka klāt būšot arī hercogs Jēkabs no izrādes «Viena diena hercoga Jēkaba dzīvē 40/400», ko sarakstīja dzejas kluba «Pieskāriens» dzejniece Lolita Leišupe.

Foto: Ivars Veilīns

vairs nav svešs. «Mēs esam kamerteātris, kas par savu uzstāšanās vietu izraudzījies Sabiedrības integrācijas pārvaldi. Vietas nav daudz, taču ļoti patikama aura, un mums pilnīgi pietiek. Tie, kas mūs pazīst, labprāt šeit pulcējas,» tā režisore.

Tiesa, šim teātrim atšķirībā no citiem pilsētas amatiereteātriem zīmogu uzliek vārds «latviešu». «Mēs cenšamies to arī ievērot un godā ceļam tikai latviešu autorus. Ņemot vērā to, ka šis ir Raiņa un Aspazijas jubilejas gads, pēc saviem svētkiem ķersimies klāt viņu daiļradei,» tā VZelme, uzsverot, ka vārds «latviešu» nekādā ziņā netraucē. Tāpat arī JLB amatiereteātris iesaistīsies Jelgavas 750. jubilejas svinībās un Jelgavas Latviešu biedrības 135. gadadienā 12. septembrī, kad iestudēs uzvedumu, kurā runās par nozīmīgiem cilvēkiem un notikumiem, kas saistīti ar biedrību.

JLB amatiereteātris gaida pievienojamies arī jaunus dalībniekus. Mēģinājumi notiek divas reizes nedēļā un pēc nepieciešamības arī brīvdienās. Režisore gan uzsver, ka potenciālajiem aktieriem jāreķinās ar no-

pietnu darbu. «Mēs strādājam daudz, turklāt mūsu teātri nav suffiera. Reiz mana skolotāja teica: «Ja amatiereteātri nezina tekstu no galvas, ko tad tur skatīties!» To esmu iegaumējusi visam mūžam. Protams, gadās jau, ka tekstu sajauc, taču vienmēr esmu teikusi – galvenais ir to neparādīt,» tā VZelme. Par iespēju iesaistīties JLB amatiereteātrī jāinteresējas pie režisores pa tālruni 29678549.

Jāpiebilst gan, ka ieeja jubilejas uzvedumā, kurā apkopoti dažādi fragmenti no JLB amatiereteātra spēlētājam izrādēm, ir tikai ar ielūgumiem. «Mums ir ļoti daudz ziedotāju un atbalstītāju, kuriem savā svētku reizē gribam pateikt paldies. Iedomājieties, lielākoties visus rekvizītus esam saņēmuši ziedojumos. Tur krūzītes, katliņi, aizkari, kleitas un citi apģērba gabali, kāds arī tērpus par simbolisku naudiņu mums uzšuj. Šajā reizē gribam ciemos aicināt tieši mūsu atbalstītājus,» stāsta režisore, piebilstot, ka tieši šo skatītāju reakcija noteiks, vai izrādē vērts rādīt vēlreiz, un tad jau uz to tiks aicināti arī citi jelgavnieki.