



«Lielupes līdaka 2012» – 8,6 kilogramus smaga



Makšķerēšanas pasākums Jelgavā – makšķerēšanas sacensības no laivas «Lielupes līdaka» – pagājušās nedēļas nogalē pulcēja 50 dalībniekus. Lai gan liela daļa sūdzējās par makšķerēšanai nepiemērotu laiku un krastā iznāca tukšā, «Fortum Jelgava» darbinieks Aleksandrs Kolibelkins pamanījās izvilkēt 8,6 kilogramus smagu līdaku, kas tika atzīta par «Lielupes līdaku 2012». «Šī ir mana lielākā zivs šogad,» tā par savu lomu saka kaislīgais makšķerētājs. Komandu konkurencē ar lomu 12,5 kilogrami (piecas zivis) uzvarēja Guntars Luļļe un Aigars Sikulis. Sporta servisa centra direktors Juris Kaminskis norāda, ka sacensībās parādās jaunas sejas, arī gados jauni cilvēki, kas pievēršas makšķerēšanai. Pēc dalībnieku ierosinājuma, nākamgad sacensības plānots noslēgt pie kopīga ugunsкура un zivju zupas katla.

Foto: Ivars Veiliņš

Centrālā apkure pieslēgta gandrīz pusei māju

■ *Sintija Čepanone*

Nedēļas sākumā jau vairāk nekā 40 procentiem ēku, kurās siltumu nodrošina SIA «Fortum Jelgava», pieslēgta apkure, un katru dienu centralizētai apkurei pieslēgto namu skaits aug. «Kā katru gadu, pirmām kārtām apkure tiek nodrošināta izglītības iestādēs un dzīvojamās mājās, kuru iedzīvotāji godprātīgi maksājuši par pakalpojumu. Jāatzīst, ka pašlaik aktuāls ir jautājums par siltuma nodrošināšanu atsevišķu kooperatīvu mājām – tajās uzkrātā parāda apjoms ir viens no lielākajiem,» stāsta SIA «Fortum Jelgava» valdes locekle Aina Bataraga. Turpinājums 3.lpp. ▶

Aicina atbalstīt ugunošanu valsts svētkos

■ *Ilze Knusle-Jankevica*

Jelgavas Ražotāju un tirgotāju asociācija (JRTA) aicina uzņēmējus turpināt iesāktu tradīciju un finansiāli atbalstīt 18. novembra salūtu Jelgavā.

«Pat pašos sliktākajos gados mums izdevās šo tradīciju noturēt dzīvu, tāpēc domāju, ka atbalstītāji būs un svētku salūts nekur nepazudīs,» optimistiski noskaņots ir JRTA valdes priekšsēdētājs Imants Kanaška. «Tā jau nav tikai nauda, bet arī piederība savai pilsetai, atbalsts un pēc tam visiem kopīga salūta skatīšanās.»

Pērn salūts izmaksājis 4000 latu, un I.Kanaška lēš, ka arī šogad izmaksas varētu būt līdzīgas. «Pērn salūtu atbalstīja 23 personas, un lielākā daļa šim mērķim ziedo gadu no gada – mainīgā daļa ir apmēram 20 procenti. Tāpēc mēs paši jau pusējokam sakām, ka esam salūta rīkošanas biedrība,» tā JRTA valdes priekšsēdētājs, pie-

bilstot, ka šī «biedrība» ir atvērta un gaida jaunus biedrus. Un – jo vairāk līdzekļu, jo lielākas iespējas svētkus padarīt vēl krāšņākus.

Vairākus gadus salūtu rīko Jelgavas pirotehnikas tirdzniecības uzņēmums «Lija», un, tā kā ar tā darbu salūta atbalstītāji ir apmierināti, I.Kanaška spriež, ka arī šajā ziņā šogad nekas nemainīsies. «Pirmkārt, tas ir Jelgavas uzņēmums, otrkārt, viņiem ir svarīgi, lai darbs būtu izdarīts labi. Uzņēmuma vadītājs Jānis Tauriņš arī pats vienmēr dodas uz salūtu un skatās, vai viss izdodas,» tā asociācijas vadītājs.

Līdzīgus ugunošanai var ieskaitīt JRTA kontā: Jelgavas Ražotāju un tirgotāju asociācija, reģ. Nr.40008015856, a/s «Cidadele banka», kods PARXLV22, konts LV73PARX0012465510001, ar norādi «Svētku ugunošanai»; pašvaldības aģentūras «Kultūra» «SEB banka» Jelgavas filiāles ziedojumu kontā: reģ. Nr.90001282471, konts LV94UNLA0050001058011, ar norādi «Svētku ugunošanai».

Darbu atsācis kultūras nams «Rota»

■ *Ritma Gaidamoviča*

Šonedēļ pēc renovācijas četri pašdarbības kolektīvi darbu atsākuši savās mājās – kultūras namā «Rota». Mēnesi vēlāk nekā plānots, taču darbi ir pabeigti: visās telpās veikts kosmētiskais remonts, izveidota atsevišķa ieeja aizkulisēs, nedaudz pārbūvēta skatuve, renovēta fasāde ar stikla sienu priekšpusē. Vēl tikai jāveic dažādi iekārtošanas darbi – jāuzliek lielais ekrāns, jāpapildina ar dažām mēbelēm un jāpiekar kulises. Kolektīvu vadītāji atzīst: «Ir radīti visi apstākļi, lai varētu pilnvērtīgi strādāt.»

Aģentūras «Kultūra» direktors Mintauts Buškevičs stāsta – sākotnēji bija plānots, ka kolektīvi «Rotā» atgriezīsies līdz ar jauno mācību gadu, taču darbi mazliet aizkavējās. «Aizķeršanās skaidrojama ar to, ka ēka ir vēsturiska, tādējādi bija nepieciešams vairāk saskaņojumu, kas prasīja papildu laiku. Mazas nobīdes no sākotnējā darbu plāna radīja arī atjaunotā vēsturiskā frontālā stikla siena ēkas fasādē, kas ir līdzīga tai, kāda kultūras namam bija brīdī, kad to uzcēla 1937.

gadā,» tā M.Buškevičs.

Šobrīd būvdarbi ir pabeigti un «Rota» kļuvusi par mūsdienīgu kultūras namu. ««Rota» tagad gan no iekšpuses, gan ārpusē ir sakārtota, un, domāju, kolektīviem ir patīkami šādā vidē strādāt,» uzsver M.Buškevičs. Visās iekštelpās veikts kosmētiskais remonts, iekārtotas noliktavas teātra vajadzībām, tehniskās telpas personālam, paplašināta skatuve, izveidota atsevišķa ieeja aizkulisēs. Lielajā un Baleta zālē atjaunots grīdas segums.

M.Buškevičs gan piebilst, ka drīzumā iekārtojums tiks papildināts ar lielo ekrānu, skatuvei tiks piekārtas kulises, gaidītas tiek vēl papildu mēbeles. Taču šobrīd jau skatuve ir papildināta ar jaunām gaismām. Direktors lēš, ka, ņemot vērā jaunās iespējas, tiek izskatīta doma, ka «Rotā» varētu notikt kino seansi. Tāpat, iespējams, līdz ar skatuves pārbūvi šeit varētu notikt Jaunā teātra kamerizrādes.

Jāpiebilst, ka «Rotā» šobrīd bāzējas bērnu tautas deju kolektīvs «Ieviņa», tautas deju kolektīvs «Zemgaļi», kas šogad uz pilsētu pārnāca no Ozolniekiem, Jelgavas bigbends un Jelgavas Jaunais teātris.

Kolektīvu vadītāji atzīst, ka «Rota» ir pamatīgi mainījies un radīti visi apstākļi, lai šeit būtu patīkami strādāt. «Mēs kā dejotāji priecājamies par to, ka rekonstrukcijas gaitā uzlikta jauna grīda Baleta zālē, kur tagad varam izpildīt vingrinā-

jumus uz grīdas, nebaudoties ieraut kādu skabargu. Ir saglabāti spoguļi, stangas. Viss, kas mums nepieciešams,» tā «Ieviņas» un «Zemgaļu» vadītāja Līga Ozola, piebilstot, ka prieks ir arī par iekārtotajām telpām kolektīvu vadītājiem.

Līdzīgu viedokli pauž arī Jaunā teātra režisors Rihards Svjatskis, kurš visvairāk gandarīts par izveidoto tērpu un rekvizītu noliktavu. «Esam tikuši arī pie savas teātra un atbilstošas mēģinājumu telpas,» tā režisors, atzīmējot, ka nu arī pārbūvētā skatuve paver plašākas iespējas, tāpēc novembra beigās teātra 20 gadu jubileja, piedāvājot skatītājiem četras izrādes un divas pirmizrādes, tiks svinēta tieši «Rotā».

Jāpiebilst, ka kultūras namā «Rota» arī nosiltināta un renovēta ēkas fasāde, turklāt tās priekšējā daļa tagad ir no stikla. «Jelgavas Vēstnesis» jau rakstīja, ka tagadējais kultūras nams «Rota» 1937. gadā uzcelts



Arī mazie dejotāji un viņu vecāki ir priecīgi par pārmaiņām «Rotā». «Beidzot bērni ir atgriezušies savās mājās, kur notikušas lielas izmaiņas. Ir daudz skaistāk – ēka ir renovēta, priekšpusē izveidotas skaistas kolonnas, arī telpās kļuvis daudz mājīgāk. Baleta zāle bija katastrofālā stāvoklī, un īpaši to jūta ziemā, kad gar sienām tecēja ūdens, taču šobrīd tur ir ļoti skaisti,» tā «Ieviņas» dejotāju mamma Inta Gurkle.

Foto: Ivars Veiliņš

kā Valsts bankas paviljona ēka Zemgales apgabala tautsaimniecības izstādei Jelgavā. Tādas te bija astoņas, bet saglabājusies tikai «Rota». Saskaņā ar Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas noteikumiem

priekšējā fasāde izbūvēta līdzīga tai, kāda tā bija pirmsākumos – no stikla.

M.Buškevičs stāsta, ka nākamgad ir plānots labiekārtot kultūras namam «Rota» pieguļošo teritoriju.

